

**TANFO FESTIVAL LJUBLJANA 2008**  
Cankarjev dom & Tango bar  
10. – 13. april 2008



SPOROČILO ZA MEDIJE

ZA TAKOJŠNJO OBJAVO

Ljubljana, 20. marca 2008

[www.tangoslovenija.si/PRESS](http://www.tangoslovenija.si/PRESS)

[press@tangoslovenija.si](mailto:press@tangoslovenija.si)

kontakt Maja Turnšek, 041 688 962

V četrtek, 10. aprila se v Ljubljani začneja

**4. mednarodni tango festival Ljubljana 2008**  
**Cankarjev dom in Tango bar, 10. – 13. april**

Ljubljana, pomladna evropska prestolnica, bo od 10.-13. aprila **prestolnica tanga**, saj bo v štirih dneh gostila bržkone največje evropske milonge. Na festivalu, ki poteka ob 10-letnici tanga v Sloveniji, bodo potekale brezplačne tango delavnice za začetnike, na katerih lahko udeleženci zaplešejo svoje prve tango korake.

Vrhunec festivala bo sobotna Grand noche milonga, bo na plesišče privabila več kot 500 tangerjev iz najmanj 15 evropskih držav, od Turčije do Norveške, od Španije do Rusije. Bogat in raznolik **program 4-dnevne prireditve** bo letos v prenovljenem **klubu Cankarjevega doma in v novi dvorani Tango bara**.

*'Prijave iz tujine presegajo vsa pričakovanja in pretekle dosežke, kot vsako leto število tujih gostov presega število domačih. Vendar ob 10-letnici tanga v Sloveniji letošnji festival posvečamo predvsem Slovencem, ki se želijo naučiti prvih tango korakov.'* je povedala predsednica festivala Janja Frank.

Zato bo Tango festival v sodelovanju s Tango argentino klubom Ljubljana pripravil **brezplačne tango delavnice za popolne začetnike**. Udeleženci delavnic se bodo podučili o zgodovini tanga, o glasbi, predvsem pa bodo pod vodstvom izkušenih učiteljev šole 100%TANGO zaplesali svoje prve tango korake. *'Tango je mnogo več kot ples, več kot glasba, več kot Piazzolla, več kot Gardel. Tango je globalna subkultura. Slovencem letos ponujamo možnost, da sami odkrijejo, zakaj je tango povsod po svetu v porastu, in da začutijo strast, s katero že desetletje širimo tango v Sloveniji.'*, dodaja Janja Frank.

*Namig začetnikom: za tango ni potrebno veliko. Usklajenost v paru in odprtost za komunikacijo. Strast in žar, kar lahko takoj začutiš in zaplešeš – navsezadnje, tango je igra. Tango je hoja v objemu. Je preprost in je veščina – z vajo se izmojstriš. Pomembna je tudi glasba. Več kot plešeš bolj preprost in hkrati vedno bogatejši je tvoj tango. Dvournost? Splah ne. Kar vprašajte tangerje.*

Letos je **10- obletnica družabnega tanga v Sloveniji**. Člani prvega društva za kulturo tanga, Tango argentino klub Ljubljana, so pred desetimi leti v Ljubljani organizirali prvo milongo – večer, kjer se pleše tango. Od takrat se v Sloveniji redno pleše vsak teden, od jeseni v novi dvorani, zgrajeni prav za tango: **Tango bar**. Prav tam, v Tango baru, bodo tudi **otvoritev in zaključek tango festivala ter brezplačne tango delavnice za popolne začetnike**. Osrednji utrip velikega festivala s plesnimi nastopi **Argentincev na milongah, številnimi lekcijami in priljubljeno brezplačno Tango kavarno**, pa bo tudi letos gostil **parket Cankarjevega doma**.

*Tango ni le plesna oblika - je edinstven svet gibanja, glasbe in občutkov. Je jezik dostopen vsakomur, ki išče komunikacijo in razumevanje. Tango ima zgodovino in tradicijo tudi v Sloveniji, je postal način življenja mnogim Slovencem, ki se srečujejo v ljubljanskem tango središču Tango bar na milongah, vajah in tečajih.*

Ljubljanski tango festival ima svoje **posebnosti**, ki jih posnemajo mnogi festivali po Evropi. Popoldanska **Tango kavarna** v foyerju Kluba CD. To je družabno središče, srečališče, plesišče in informacijska točka ter recepcija. Tu obiskovalci festivala ali naključni gostje lahko posedijo ob kozarčku, spontano zaplešejo, se poučijo o programu, se prepustijo razgledu na Ljubljano, informirajo o delikatesah festivala in rednih dogodkih po festivalu v Tango baru, si najdejo prijatelje... **Afterhours milonga** po veliki sobotni je že legendarna. Od 4. do 7. ure nedeljskega jutra, za najbolj radožive in predane plesalce.

V Ljubljani bodo s predstavami na milongah in popoldanskimi delavnicami navduševali plesno sceno **trije vrhunski pari tanga iz Buenos Airesa**, mesta kjer se je rojeval tango in se razširil po vsem svetu ter postal ena najbolj priljubljenih in občudovanih umetnosti.

**Zvezdniki**, ki jih odlikuje karizma in estetika na odru, očarljiva interpretacija, nedoumljiva komunikacija v paru ter edinstven sodoben slog. Predani odlični pedagogi, ki vzgajajo v univerzalnem, svetovljanskem tangu. Žlahtno tradicijo tanga reinterpreterirajo ter izumljajo sodoben plesni izraz zaradi katerega je tango bolj in bolj priljubljen na svetovnih plesiščih. Občudujejo in posnemajo jih mnogih tangerji, ki jim je najbrž prav zato tango življenjski slog.

#### **Sebastian Arce & Mariana Montes**

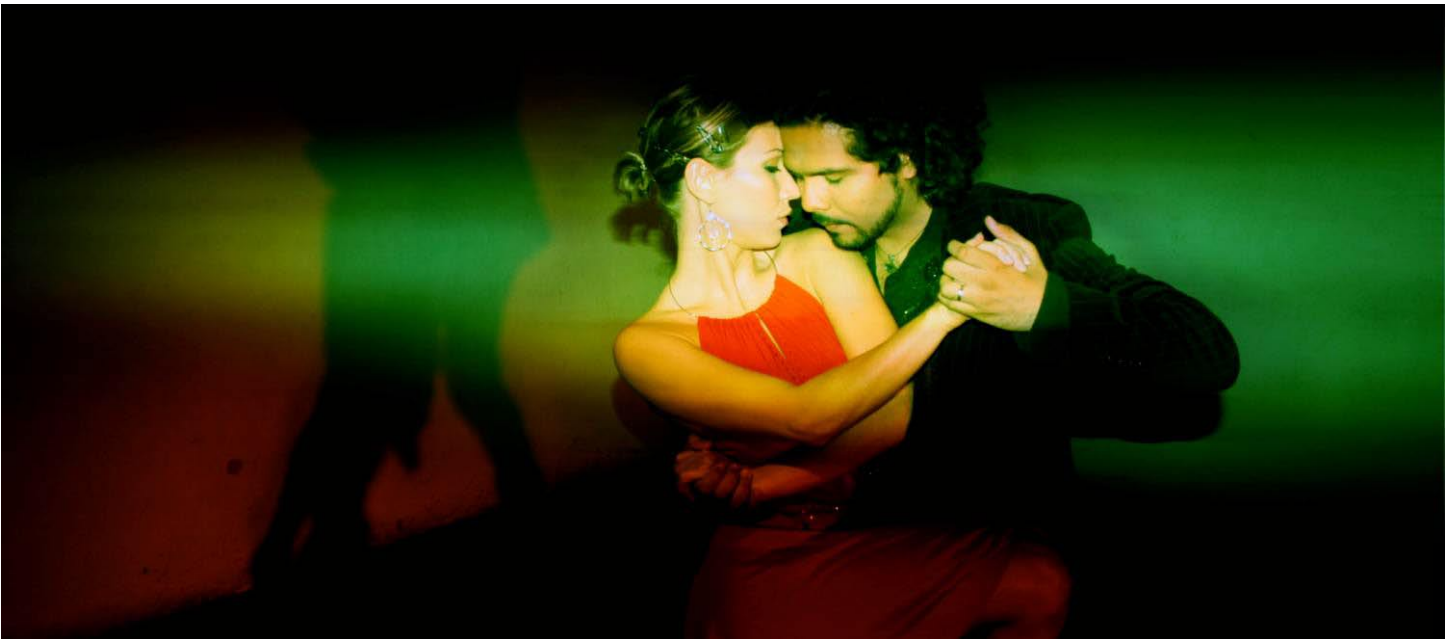
Prvi par ljubljanskega lanskega festivala, ki se letos vračata in potrjujeta, da sta eden trenutno najboljših parov tanga na svetu. Njune delavnice so polne, njune predstave dih jemajoče izražajo sočno muzikalno poustvarjanje glasbe in neverjetna gibkost in estetiko uigranega vrhunskega para. Še več, Sebastian bo DJ na zaključni nedeljski milongi v Tango baru.

#### **Mariano Chicho Frumboli & Juana Sepulveda**

Mojster ritma Chicho je bil gost Tango argentino kluba Ljubljana leta 2005. Po nekaj letih se je spet odzval vabilu v Ljubljano in je najbolj težko pričakovan gost. Na višku svoje plesne kariere, občudovan 'glasbenik' na plesišču, inovator svobodnega duha, ikona novega tanga. Njegovi novi plesni partnerici, Juani, pa pravijo bodoča 'top' plesalka tanga.

### **Pablo Rodriguez & Noelia Hurtado**

Vzhajajoči zvezdi, mlada tangerja, zmagovalca prestižnega tekmovanja Campeonato metropolitano de Buenos Aires leta 2006 v kategoriji Tango salon. Plešeta na vseh večjih milongah in sta gosta velikih evropskih festivalov. V Ljubljani sta bila gosta šole 100%TANGO novembra lani in tako navdušila, da sta dobila povabilo tudi na aprilski festival. Sladka posebnost: Noelia bo na zaključni nedeljski milongi praznovala svoj 20. rojstni dan.



na fotografiji: nosilni par festivala Sebastian Arce & Mariana Montes

(konec)